

■ Klassenstufe 5 / 6

1	Ortrud Borchardt: Spielen mit Tönen und Klängen	11
2	Sabine Hoene Spielen mit Stimme und Sprache	15
3	Ortrud Borchardt Mit Rhythmus in Form kommen (1)	21
4	Christoph Gerl / Christine Schulke Mit Rhythmus in Form kommen (2)	33
5	Martin Hausen Mit Dreiklängen Lieder begleiten	45
6	Rüdiger Hausen Klangfarben	53
7	Sabine Hoene / Bärbel Kruse Alte und neue Tänze	67
8	Volker Schatkowski Besinnung durch Musik	79
9	Helke Linowitzki Musiktheater I: Die Oper	83
10	Björn Tischler Musik-Schattentheater	105
11	Wolfgang Koperski Weihnachtsmusik	111
12	Wolfram Bartsch / Sabine Hoene Lebensreise eines Musikers	119
13	Christoph Stellmacher Geister und Monster	133

■ Klassenstufe 7 / 8

14	Eckart Vogel Die Gitarre kennen lernen	145
15	Christoph Stellmacher Schlagzeugwerkstatt	149
16	Klaus Bergmann Ein Rockstück entsteht	159
17	Sabine Hoene Sichtbares in der Musik	171

18	Sabine Hoene / Helke Linowitzki								
	Spuren entdecken							183
19	Rüdiger Hausen								
	Das Eigene – das Fremde							191
20	Knut Dembowski								
	Let's do HipHop							211
21	Klaus Bergmann / Martin Hausen								
	Musik in der Werbung							215
■	Klassenstufe 9 / 10								
22	Christoph Stellmacher								
	Obertöne in der Musik							225
23	Martin Hausen / Eckart Vogel								
	Improvisation und Arrangement							235
24	Eckart Vogel								
	Ein Jahrhundert Jazz							241
25	Christoph Stellmacher								
	Musik zwischen den Musikrichtungen							249
26	Sabine Hoene								
	Musiktheater III							257
27	Sabine Hoene / Helke Linowitzki								
	Botschaften und Gefühle im Lied							265
28	Martin Hausen / Rüdiger Hausen								
	Zwischen Applaus und Einsamkeit							277
29	Michael Pabst-Krueger								
	Musikproduktion – Von der Idee zur CD							291
30	Christoph Stellmacher								
	Videoclips							303
31	Max Berghaus								
	Musik im Film							311
32	Max Berghaus								
	Musik hat ihren Preis							333
33	Klaus Bergmann								
	Achtung Aufführung							347
								
	Personenregister							358
	Sachregister							359
	Inhalt CD							361
	Copyrights							364